

**2401001202040004**  
**EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024**  
**BACHELOR OF ARTS (NCF-NEP) (SECOND SEMESTER)**  
**MDC - II : GUJARATI GADHYA KRUTI ( ' AANDHDI GALI ' -**  
**DHIRUBAHEN PATEL ) - LEVEL 4**

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

**Instructions:**

**1. Fill up strictly the following details on your answer book**

- a. Name of the Examination: **BACHELOR OF ARTS (NCF-NEP) (SECOND SEMESTER)**
  - b. Name of the Subject: **MDC - II : GUJARATI GADHYA KRUTI ( ' AANDHDI GALI ' - DHIRUBAHEN PATEL ) - LEVEL 4**
  - c. Subject Code No: **2401001202040004**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
  3. Figures to the right indicate full marks of the question.
  4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

**Q.1 નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (કોઈપણ પાંચ)**

**10**

- (1) ધીરુબહેન પટેલના માતા-પિતાનું નામ જણાવો.
- (2) ધીરુબહેન પટેલને કયા કયા પારિતોષિકો પ્રાપ્ત થયા હતાં ?
- (3) નવલકથાના લક્ષણો જણાવો.
- (4) ગાંધીયુગના કોઈપણ બે નવલકથાકારોના નામ જણાવો.
- (5) 'આંધળી ગલી' નવલકથાના પાત્રોનાં નામ જણાવો.
- (6) કુંદનનો લગ્ન વિશેનો અંતિમ નિર્ણય જણાવો.
- (7) કુંદનના પિતા શા માટે બીજા લગ્ન કરતાં નથી ?
- (8) કુંદને શા માટે જાહેરાત આપી હતી ?

**Q.2 ધીરુબહેન પટેલના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબલોની ચર્ચા કરો.**

**14**

**અથવા**

નવલકથાના લક્ષણોની ચર્ચા કરો.

**Q.3** મનોવૈજ્ઞાનિક નવલકથા તરીકે 'આંધળી ગલી' નવલકથાનું મૂલ્યાંકન કરો.

**14**

**અથવા**

“ ‘આંધળી ગલી’ નારી મનના ભાવ આવેખતી, યુવાવસ્થા પૂર્ણ કરેલી અવિવાહિતા સ્ત્રીનું માનસિક ચિત્રણ અંકિત કરતી કથા છે.” – આ વિધાનની ચર્ચા કરો.

**Q.4 (અ) ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ એક)**

**6**

- (1) ‘આંધળી ગલી’ શીર્ષકની ચર્ચા કરો.
- (2) ‘આંધળી ગલી’ નવલકથાનો અંત.

**(બ) પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (કોઈપણ બે)**

**6**

- (1) ‘હું જ કુંદનબહેન. શું કામ છે ?’
- (2) ‘બધાને રહેવાનો જ સવાલ હોય છે. મુંબઈમાં.’
- (3) ‘હાસ્તો ! આપણી પાસે કંઈ ભાડાચિઠ્ઠી છે ?’
- (4) ‘સારું, તો અમે ઘર ખાલી કરી નાખીશું.’

\*\*\*\*\*